

## 奨励賞 審査委員講評

### 北海道苫小牧工業高等学校 定時制課程 ふれあい広場・ 育児サポートセンター24h

スケールの大きい計画であり、中央アリーナと地区センターのつながりがあるようだが、それぞれの距離感が気になる。構造計画も考えてほしい。(竹江)

### 青森県立八戸工業高等学校 ひとつなぎ

通りの上空を空中歩廊で繋げることは面白い。模型とパースのみなので、現状の写真があり、リンクとしてパースがあると良かった。(山本)

### 岩手県立盛岡工業高等学校 星めぐり

～星の童話と自然の調和～

オリオン座に合わせて建物を配置しさまざまな使い方の提案は良かったが、建設地の情報もあると良い。(本間)

### 仙台高等専門学校 名取キャンパス 堤まち

伝統陶芸「堤焼」から発想した魅力的な形態や空間だ。より具体的な建築の提案になればよかった。(伊東)

### 秋田県立大曲工業高等学校 ウクライナ復興支援の 核となる再生プラントセンター

社会的問題を再生プラントセンターにて、少しでも解決していく試みは良い。地区センターとしての考えをまとめて欲しい。(竹江)

### 栃木県立宇都宮工業高等学校 NEW ORION STREET ～インクルーシブなコミュニティ～

目的別にエリアを設置し、全体を構成しているが、隣接する建物での提案であり、アーケードはブレイクとなっている。アーケードを含めて全体を仕掛けると良かった。(山本)

### 群馬県立桐生工業高等学校 銭湯に集う地区センター ハイサイドてらす

ハイサイドライトの採光を取り入れる計画が良い。銭湯へのアクセスが地下経由ではなく、同じレベルで改修できたら良かった。(本間)

### 埼玉県立川越工業高等学校 自然からひろがる 融合のグリーンシティ

歴史ある自然と街をさらにサステナブルに地域の魅力「畑」・「林」・「花畑」を抽出して計画を進めた姿勢が良い。より建築的な提案にして欲しかった。(伊東)

### 神奈川県立小田原城北工業高等学校 輪 ～輪の広がり～

計画地の面積が大きく、その中で輪の考えつまり繋がりをもつ計画は良い。計画地の特徴をもっと取り組むことも必要です。(竹江)

### 山梨県立甲府工業高等学校 ヒト×イト×ケンチク

時代が変わるように建築も可変性をもって生まれ変われることは、次代に繋がる仕掛けとして素晴らしい。ハタオリともコラボし、色とりどりの街シンボルに成りえるだろう。(山本)

### 長野県長野工業高等学校 桜舎 ～桜で繋ぐ人と人～

廊下、ウッドデッキ、屋上テラス等図面に名称を入れないと伝わらない。もう少し図面の勉強をしよう。(本間)

### 愛知県立愛知総合工科高等学校 Connect with people

常滑の地域の特徴を踏まえた上で計画している良い。ただ基本情報のわかる図面が少なく、計画が把握し難い。(伊東)

### 岐阜工業高等専門学校 あつまれ はしまの丘

旧羽島市役所のリノベーションをして、活用する考えは良いと思う。有名建築家の作品をそのまま文化として社会が守ってあげたら良いのだが。(竹江)

### 福井県立武生商工高等学校 「食と人と家と...」 ～世代を越えて～

手書きパースがとても綺麗で良いですが、プレゼンとして、主旨を裏付ける情報や、プランの在り方等、内容の密度を高めるとより良い。(山本)

### 京都府立宮津天橋高等学校 宮津学舎 屋根のない地区センター

人が集まる場所を地区センターと位置付け、建築物にとらわれず既存施設に足りない若い世代が利用する施設の提案が新しい。(本間)

### 広島県立宮島工業高等学校 すくのびハウス

「地区センター」の機能を「託児所」に限定していて明快。果たしてそれでよかったのか再考の余地がある。(伊東)

### 徳山工業高等専門学校 鶴と自然と笑顔の里 ～鶴いこいの里交流センターVer.2～

八代の自然と地区センターのコラボを考えるのは良いと思う。自然の中へどのような造形で造っていくかがほしい。(竹江)

### 香川県立高松工芸高等学校 導かれる盆栽道

盆栽が主軸にあるのであれば、それをモチーフとして世界観を出すと思ったと思う。盆栽は元よりアートであり、歴史として紐解くと面白いものに辿り着けたかもしれない。(山本)

## 愛媛県立東予高等学校

### 水の杜

～人と水が触れ合う地区センター～

タイトルに掲げている水と触れ合う場所の提案があると良かった。図面等は、向きをそろえて配置したほうが良い。(本間)

## 佐賀県立鳥栖工業高等学校

### 交流できる安らぎの場

さまざまな機能が建築に持ち込まれているが、その機能の必要性や規模についての根拠が示されるべきであった。(伊東)

## 長崎県立佐世保工業高等学校

### 反響

市街の建つ地区コミュニティセンターをもっと魅力的にすることで、各年齢層で使えるのは良い。建築的造型デザインがほしい。(竹江)

## 熊本県立熊本工業高等学校

### 夕日の沈む海のマチ

プランニングやスケール、方位等、プレゼンとして必要な情報は入れるべきだろう。全体的に表現力を高めていきたい。(山本)

## 宮崎県立宮崎工業高等学校

### AOSHIMA BEACH HOUSE

～地域住民と観光客の架け橋～

幸せ広場には、2階を支える柱が必要ではないか？ 構造もきちんと考えよう。芝生の提案は良いが、日光が当たりにくい。(本間)

## 鹿児島県立隼人工業高等学校

### 四季を仰ぐ

建築の提案としての適切な表現であって好感がもてる。高校生らしいフレッシュな提案が欲しかった。(伊東)



北海道苫小牧工業高等学校  
定時制課程



青森県立八戸工業高等学校



岩手県立盛岡工業高等学校



仙台高等専門学校 名取キャンパス



秋田県立大曲工業高等学校



栃木県立宇都宮工業高等学校



群馬県立桐生工業高等学校



埼玉県立川越工業高等学校



神奈川県立小田原城北  
工業高等学校



山梨県立甲府工業高等学校



長野県長野工業高等学校



愛知県立愛知総合工科高等学校



岐阜工業高等専門学校



福井県立武生商工高等学校



京都府立宮津天橋高等学校  
宮津学舎



広島県立宮島工業高等学校



徳山工業高等専門学校



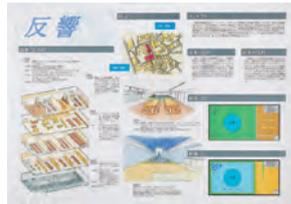
香川県立高松工芸高等学校



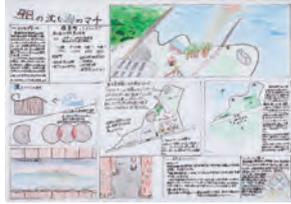
愛媛県立東予高等学校



佐賀県立鳥栖工業高等学校



長崎県立佐世保工業高等学校



熊本県立熊本工業高等学校



宮崎県立宮崎工業高等学校



鹿児島県立隼人工業高等学校