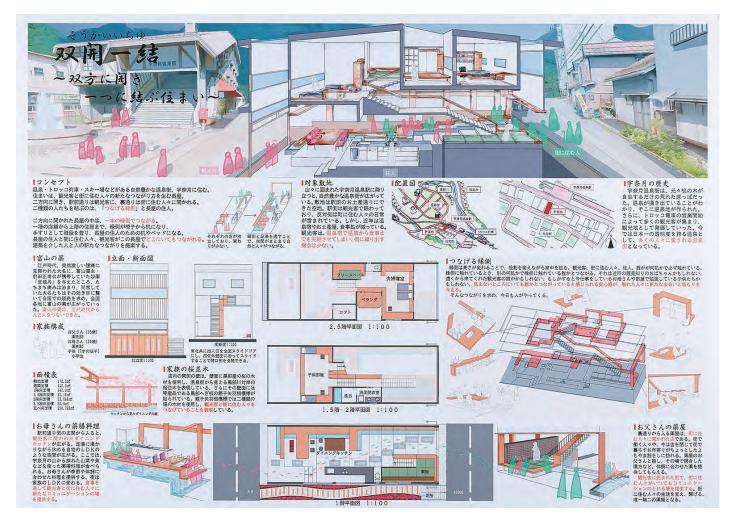
## 進優勝

## 双開一結 ~双方に開き一つに結ぶ住まい~

富山県 富山県立高岡工芸高等学校 選手…3年生3名





敷地設定や周辺環境の調査、地域の文化的背景の読み解きがしっか りと行われており、提案内容に的確に反映されている点が印象的です。 「地域に開く」というテーマに対し、住まいと地域、住まいと観光客、そし て観光客と地域という異なる立場の人々を繋げることを主題にし、それ を一つの「縁側」で結びつけるというアイディアは興味深いものでした。 縁側という伝統的な空間を活用し、現代のライフスタイルにおいてどの ように機能するのかを模索しており、今回のテーマに沿った挑戦的な 提案だと感じました。

設定された敷地の駅前通りに面する表側を観光客との接点を持つ 場として、裏側を地域住民の日常的な生活と繋がる場として機能する という設計がされています。敷地の高低差を活かし立体的に縁側を配 置することで、単なる機能的な繋がりではなくゆるやかで自然な繋がり 方を生み出している点が秀逸です。住む人も、訪れる観光客も、ここで 新しい発見や出会いを期待できるような空間が演出されており、地域 コミュニティの新しい形を提示しています。

「地域と繋げる要素」として提案されたお父さんの薬屋と、「観光客と

繋げる要素」として提案されたお母さんの薬膳料理を提供するダイニ ングのアイディアも魅力的です。一見すると異なる要素ですが、「富山 の薬」というテーマを通じて統一感が与えられています。このような地域 資源の活用手法が住まいの価値を地域全体に拡張し、コミュニティの 活性化にも寄与する設計となっています。また温泉地ならではの足湯 も、癒しの場を提供するだけでなく、地域の観光資源を活かした「地域 に開く住まい」の象徴的な存在として機能しています。

欲を言えば、建物全体の外観にもう少し地域の魅力や繋がりの楽し さ、縁側の持つ日本的な要素を反映させることができれば、さらに魅力 的な提案となったのではないかと感じます。

昭和的な要素を、現代の視点で再定義し、「まちに住む」という新し い価値観を提示している点がこの提案の大きな魅力です。縁側や地 域資源を巧みに活用することで、地域コミュニティの新しいあり方を示 しています。まちに住むことの喜びや豊かさを実感させるとても素晴ら しい提案でした。準優勝、おめでとうございます。 (吉田)